

Wissenschaftliche Publikationen

Hauptdisziplinen: Psychologie, Literaturwissenschaften.

Nebendisziplinen: Soziologie, Anthropologie, Philosophie, Pädagogik, Kommunikationswissenschaften, Kognitionswissenschaften.

Inhaltliche Schwerpunkte: Kommunikationspsychologie, Paarpsychologie, Geschlechterforschung, Verhaltenspsychologie, Identitätsforschung, Maskulinität, Ethnizität, Psychologie des Rassismus, Sozialpsychologie, Charakterforschung, Persönlichkeitstheorien, Tiefenpsychologie, Systemtheorie, Individuation, Initiation, Wahrnehmungspsychologie, Kognitionspsychologie, Neuropsychologie, Neurolinguistik, psychologische Interpretationsmethoden der Literaturwissenschaften.

Keil, Angelika E.C. und Magdalena Storm. "Ergebnisse des Fragebogens zur sozialen Motivation des AK WiSo". *PeN: Das Magazin der Stipendiaten der Friedrich-Naumann-Stiftung* 11 (11. Juli 1996): 35-37.

Keil, Angelika E.C. "Anglo-American Prose Fiction of Initiation: An Analysis of Innocence Confronting Experience." *English Studies and the Curriculum*. Ed. Istvan Racz. Debrecen, Kossuth Lajos University, 1997: 129-138.

Keil, Angelika E.C. *Dialog im zeitgenössischen englischen Roman: Zur Analyse des Rollenverhaltens fiktiver Figuren*. Trier: Wissenschaftsverlag Trier, 1999 (Dissertation).

Keil, Angelika E.C. "Postcolonial Identities: a Plurality of Experiences." *Crossing Borders: Intercultural Drama and Theatre at the Turn of the Millennium*. Ed. Bernhard Reitz. Trier: Wissenschaftsverlag Trier, 2001: 17-23.

Konzeption und Herausgabe eines interdisziplinären Sammelbandes zum Thema Licht und Farben:

Keil, Angelika E.C., ed. *The Meaning of Colour and Light: Essays From the Arts and Sciences*. Trier: WVT. (Leider konnte das Buch nicht gedruckt werden, da die im Vorfeld gemachte

Zusage für die Geldmittel der TU Chemnitz aufgrund personeller Veränderungen in den Führungsgremien zurück gezogen wurde.)